

中国工艺美术学会

中工美学【2026】090 号

中国工艺美术学会关于申报 2026 年度工艺美术科研课题研究项目的通知

各有关单位及会员：

中国工艺美术学会 2026 年度工艺美术科研课题研究项目申报工作已经启动，现将有关事项通知如下：

一、研究项目申报和立项评审工作按照《中国工艺美术学会课题研究管理办法》等有关规定和申报指南有关要求进行。

二、申报重点课题项目的负责人应为副高以上专业技术职称（职务）；一般课题项目负责人应为具有中级以上专业技术职称（职务），或者硕士学位，或五年以上工艺美术从业经验；不具有中级以上专业技术职称（职务）或者硕士学位的，或少于五年工艺美术从业经验的，可以申请青年课题项目负责人，但必须有两名具有正高级专业技术职称（职务）的专家进行书面推荐。申请青年项目的申请人年龄不超过 35 周岁。

务)的专家进行书面推荐。申请青年项目的申请人年龄不超过 35 周岁。

三、研究项目申报类型包括理论研究项目和实用技艺专项研究项目两类，相关要求参见项目申报指南。申报材料可从中国工艺美术学会网站(<http://www.cnacs.net.cn/>)下载。

四、课题负责人须保证所申请课题的原创性，无知识产权争议。课题申请中如出现弄虚作假、学术不端情况，将按《中国工艺美术学会课题研究管理办法》相关规定处理。

五、申报材料应通过推荐单位统一汇总报送，未经推荐的单位或个人直接报送材料原则上不予受理。

六、请推荐单位在拟推荐的《申请书》中签署意见，并按推荐顺序填写《汇总表》，研究项目推荐不超过 5 项。请将《申请书》纸件统一寄送至我学会相应项目联系地址，将《申请书》、《论证活页》、《汇总表》电子件统一发送至我会相应项目联系邮箱。《申请书》、《论证活页》文件名中请注明课题名称，《汇总表》文件名中请注明推荐单位名称，电子邮件标题中请注明“课题申报”和推荐单位名称。

七、推荐单位报送申报材料截止日期为 2026 年 10 月 30 日，逾期不予受理。（邮费自理，到付拒收，收件以 10 月 30 日邮戳为准）

八、项目联系人：

中国工艺美术学会 许轶男

电话：010-68396405

上海工艺美术职业学院 刘老师

电话：13381927923

邮寄地址：上海市嘉定区嘉行公路 851 号

邮箱：shgymyjjzx2023@163.com

特此通知。

附件：

1. 2026 年度中国工艺美术学会课题研究项目申报指南
2. 2026 年度中国工艺美术学会课题研究项目申请书
3. 2026 中国工艺美术学会项目课题论证活页
4. 中国工艺美术学会课题研究项目汇总表
5. 中国工艺美术学会青年课题专家书面推荐表



2026 年度中国工艺美术学会课题研究项目 申报指南

一、总体目标

课题申报必须坚持以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观、习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实党的二十大精神，贯彻“双百”方针，在构建中华优秀传统文化传承体系的背景下，深入研究中国工艺美术领域改革和发展中的重大理论与实际问题，立足中国、借鉴国外，挖掘历史、把握当代，努力为繁荣工艺美术产业发展、艺术创作、理论研究服务。

二、申报要求

（一）要围绕项目总体目标，坚持理论研究与应用对策研究相结合，注重针对性和实用性，力求创新性和前瞻性，通过深入分析和调查研究，提出具有参考价值的对策建议。

（二）可以根据本指南提出的重点研究方向拟定具体题目申报，也可自行选题申报。

（三）可 2 家单位（不超过 2 家）共同申报，但须确定一家牵头单位，牵头单位需具备独立法人资格。

（四）每个申报项目的负责人不超过 2 人，研究团队原则上不超过 10 人（含负责人）。同一负责人只能申报一个项目。

(五) 项目研究时间期限一般为 1-2 年。

(六) 每位课题负责人只能申报一个课题，且不能作为课题组成员参加其他课题的申请。课题组成员可参加至多两个课题申请。已承担中国工艺美术学会项目但尚未提交结项成果的课题负责人不能申报。

(七) 凡在内容上与本人在研或已结项的各类国家级、省部级科研项目有关联的，须在《申请书》中详细说明所申请项目与已承担项目的联系和区别，否则视为重复申请。

三、课题研究指南

1. 在文化转型和城镇化背景下，工艺美术传承、活化、创新体系研究

2. 全球化语境中工艺美术学科体系与文化生产系统研究

3. 工艺美术数字化发展趋势与应用研究

4. 工艺美术产业发展与品牌建设案例研究

5. 工艺美术行业消费需求趋势研究

6. 工艺美术与时代发展美学研究

7. 工艺美术政、校、企、研融合发展研究

8. 传统工艺振兴案例研究

9. 传统工艺与乡村振兴实践案例研究

10. 工艺美术教育与人才培养研究

11. 当代工艺美术批评理论研究

12. 当代工艺美术批评学科建设研究

13. 当代工艺美术评论及策展人才培养研究

14. 工艺美术创新设计实践案例研究

15. 手工艺体验与旅游产业融合发展研究

16. 中华文化认同与民族文化融构双重视阈下当代工艺美术传承保护与创新研究

2026 年度中国工艺美术学会 课题研究项目

申 请 书

课 题 名 称 : _____
负 责 人 : _____
申 请 单 位 : _____
合 作 单 位 : _____
推 荐 单 位 : _____
填 报 日 期 : _____

中国工艺美术学会

2026 年制

填写说明

一、申请书内各项内容应填写完整、实事求是、表述明确。表格内容字体为四号仿宋，行距 28 磅。如各栏空格不够，均可加页。

二、申请书为 A4 纸，于左侧装订成册。一式一份加盖公章。

三、申请单位和合作单位填写完成后，交由推荐单位填写明确的推荐意见。

四、推荐单位（或个人）是指高校及科研院所、中国工艺美术学会各分支机构、省市工艺美术学会或者工艺美术学会常务理事以上的个人会员。

一、基本信息

课 题 名 称						
课题 类型	重点 项目	☐ 理论 ☐ 实践	一般 项目	☐ 理论 ☐ 实践	青年 项目	☐ 理论 ☐ 实践
申请 单位	单位名称			通讯地址		
	联系人			职务		
	手机			电子邮箱		
合作 单位 1	单位名称			通讯地址		
	联系人			职务		
	手机			电子邮箱		
合作 单位 2	单位名称			通讯地址		
	联系人			职务		
	手机			电子邮箱		
申请单位意见： 申请单位负责人（签章）： _____ （单位公章） 年 月 日						
推 荐 单 位	单位名称					
	单位负责人			联系人		
	通讯地址				邮政 编码	
	传 真			电 话		
	电子邮箱			手 机		

推荐单位意见:

单位负责人 (签章):

(单位公章)

年 月 日

二、研究方案

请参照以下提纲撰写,要求逻辑清晰、格式规范。本表内容与《论证表》填写内容一致。

(一) 研究背景

(二) 研究内容

(三) 拟解决的关键问题

(四) 创新点

(五) 研究进度及阶段性目标(周期 6-8 个月)

(六) 预期成果及研究价值

(七) 参考文献

三、研究基础

要求填写内容真实准确，有针对性，与本课题无关的研究成果不作为研究基础填写。

四、研究人员基本情况

[illegible]

五、经费预算

序号	经费开支科目	预算金额 (万元)	说 明
1	资料费		
2	数据采集及处理费		
3	会议费/差旅费/ 学术交流费		
4	设备费		
5	专家咨询费		
6	劳务费		
7	印刷出版费		
8	管理费		
9	合 计		

说明：课题研究经费需自筹，请标明经费来源。

六、主要研究人员经验

研究人员相关课题研究经历和取得的成果。

说明：前期相关代表性研究成果限报 5 项，成果名称、形式（如论文、专著、研究报告等）须与《课题论证》活页相同，活页中不能填写的成果作者、发表刊物或出版社名称、发表或出版时间等信息要在本表中加以注明。与本课题无关的成果不能作为前期成果填写；合作者注明作者排序。

附件 3

课题类型	重点项目	☐ 理论 ☐ 实践	一般项目	☐ 理论 ☐ 实践	青年项目	☐ 理论 ☐ 实践
------	------	--	------	--	------	--

2026 中国工艺美术学会项目课题论证活页

课题名称：	选题指南方向
本表参照以下提纲撰写，要求逻辑清晰，主题突出，层次分明，内容翔实，排版清晰。除“研究基础”外，本表与《申请书》表二内容一致，总字数不超过 5000 字。 1. 选题依据。对国内外研究现状的评价（略写）；本课题研究的应用价值和学术价值（略写）。 2. 研究内容。本课题研究的框架思路、重点难点、基本观点和研究计划（其中基本观点应详写）。 3. 创新之处。在学术思想、学术观点、研究方法等方面的特色和创新。 4. 研究基础。课题负责人前期相关代表性研究成果、核心观点等。 5. 参考文献。开展本课题研究的主要中外参考文献（略写）。	
（此处可加页）	

注：1.活页文字表述中不得直接或间接透露个人信息或相关背景资料，否则取消参评资格。2.课题名称要与《申请书》一致，一般不加副标题。请务必填写所属课题指南编号。前期相关代表性研究成果限报 5 项，只填成果名称、成果形式（如论文、专著、研究报告等）、作者排序、是否核心期刊等，不得填写作者姓名、单位、刊物或出版社名称、发表时间或刊期等。申请人承担的已结项或在研项目、与本课题无关的成果等不能作为前期成果填写。请严格遵守字数限制。3.活页请用 A4 纸张双面打印。正文请用合适字号行距排版，各级标题可用黑体字。

附件4

中国工艺美术学会课题研究项目
汇总表

推荐单位：

序号	课题名称	课题负责人	申请单位	合作单位	课题类型 (理论研究类/实用技艺专 项研究类)	课题联系人信息			摘要 (100字以内)
						姓名	电话 (手机/座机)	电子邮箱	

填表人：

填表人电话（手机/座机）：

附件 5

中国工艺美术学会青年课题专家书面推荐表

课题名称		负责人	
课题类型	青年项目： ☐ 理论 ☐ 实践		
申请单位			
合作单位 1			
合作单位 2			
推荐人 1	姓 名		所在单位
	职务职称		联系电话
	推荐理由：		
推荐人（签名）：			
年 月 日			

推荐人 2	姓 名		所在单位	
	职务职称		联系电话	
	推荐理由:			

推荐人（签名）:

年 月 日